

HISTORICAL

BACKGROUND OF TEMPLE

□ JUKHALA

PROJECT SUBMITTED BY SOURABH

CLASS ROLL NO - 20175

HPU ROLL NO. - 1210440078

GOVERNMENT COLLEGE JUKHALA

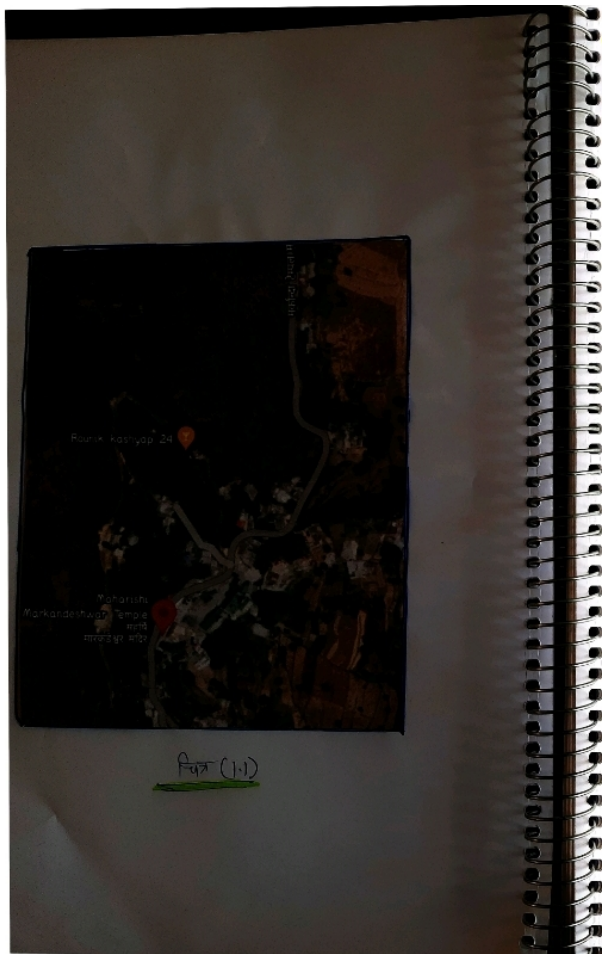
BILASPUR HP.

SESSION 2023-24

PROJECT SUBMITTED TO SUDAMA RAM

ASSOCIATE PROFESSOR

DEPARTMENT OF GEOGRAPHY



Location ->

⇒ National Highway (NH) से दूरी:

जैसा कि चित्र (1.1) में देखा जाता है कि क्रिष्ण मार्कण्डेय मंदिर की दूरी गण्डोड चौक (NH) से करीब 0.5 mil = 0.852 km की दूरी पर है, जो कि यहां आने वाले जनों के लिए सबसे कम दूरी वाला रास्ता है। यह एक पैदल चलने व जाने का रास्ता है। परन्तु गण्डोड चौक से 500 मीटर पीछे एक रास्ता है। परन्तु यह एक मार्ग है जो कि वाहनों के लिए सुगम है। जिसमें वाहनों के आने-जाने के लिए सुविधा है। ताकि सही शक्ति उपपन्न करने के लिए माता-पिता को भी मंदिर के दर्शन करवा सके। जो कि पैदल मात्र ही कर पाते। मार्कण्डेय मंदिर को शेष के आचार पर भी देख सकते हैं जिसमें यह सब लगाया जा सकता है। कि मार्कण्डेय की सिफ्टी बच्चा है इसके जलवा शेष से मार्कण्डेय जाने का अनसूना नदीनी रास्ते का भी पता चल पाता है।

चित्र (1.1)

मार्कडेन ऋषि कथा :-

एक पौराणिक कथा के अनुसार ऋषि मार्कडेन कुंड इस क्षेत्र में एक ऋषि अपनी पत्नी के जाल बच्चा पैदा करने में असमर्थ थे। उन्होंने कई वर्षों तक ऋग्वेद शिव से प्रार्थना की ऋषि की कर्म से खुश होकर उन्हें ऋग्वेद शिव ने लड़के का आशीर्वाद दिया। जिसे ऋषि ने नाम दिया मार्कडेन। लेकिन ऋग्वेद शिव ने यह भी कहा कि जब उसका लड़का 12 साल का ही जाएगा तो वह जरूर जाएगा। ऋषि इस बात को लेकर चिंतित थे। क्योंकि उसे हर दिन नहीं हर रहता था कि वो एक दिन अपने बच्चे को खो देगा।

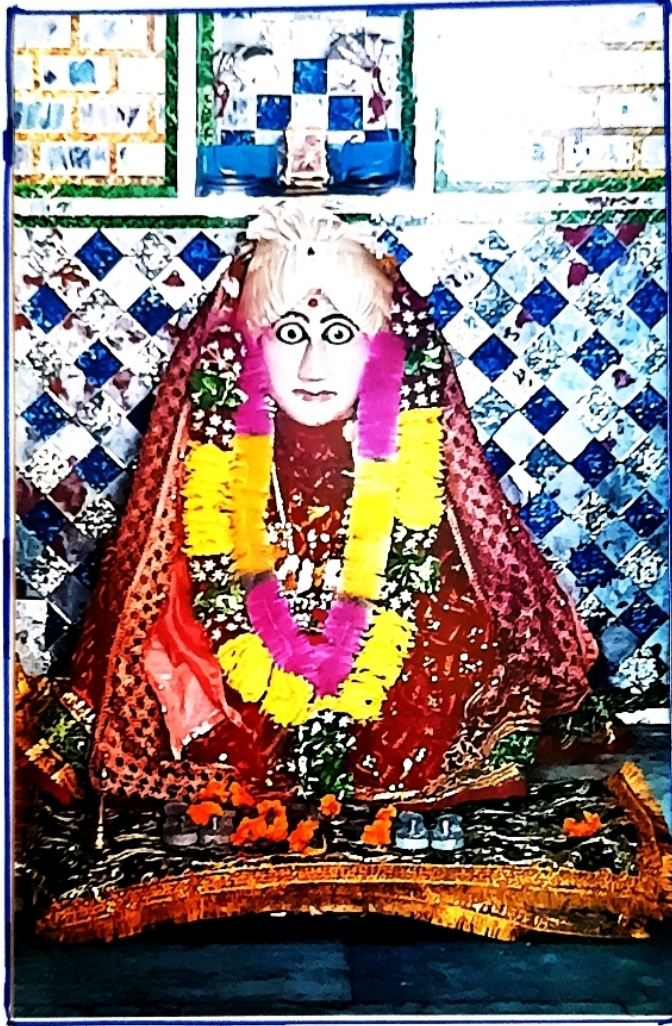
जब मार्कडेन बड़ा बड़ा हुआ और सब कुछ समझने लगा तो उसने अपने पिता से पूछा कि आप इतने चिंतित क्यों हैं। सच्चाई जानने के बाद मार्कडेन ने ऋग्वेद शिव से प्रार्थना की। जब ऋग्वेद शिव मार्कडेन के सामने आया तो वह बंगाली का पैर था। ऋग्वेद शिव मार्कडेन के और समझने से काफी खुश हुए। और उन्हें लम्बी आयु का वरदान दिया।

उसी समय उस स्थान पर पवित्र झरना बहने
लगा। उस झरने को चार घाम मात्रा का
मूह्वपूर्ण हिस्सा माना जाता है।

इससे पहले जब नमराज जी मार्कंडेय को 12 वर्ष
पूर्व होने के बाद स्वर्ग को लेने गए थे
तो मार्कंडेय जी शगवान शिवलिंग की मूर्ति से
चिपका गए थे। और शगवान शिव ने
नमराज जी से अनुरोध किया और मार्कंडेय
जी को लम्बी आयु का वरदान दिया।



मार्कण्डेय जी की मूर्ति का चित्र



शह मार्कण्डेय जी मंदिर की मुख्य मूर्ति है। जिसके दर्शन करने के लिए श्रद्धालु हर-२ से आते हैं। तथा शारी मात्रा में दर्शन के लिए आते हैं। इस मंदिर में सबसे अधिक लोग वैशाखी के सप्तम मेले लगने पर आते हैं।

भक्तों की संख्या :-

इस मन्दिर में हर साल वैशाखी मंसे पर लगभग लाखों सैलानी यात्रा करने आते हैं। तथा यह स्नान चार वाम यात्रा करने वालों के लिए महत्वपूर्ण स्नान माना जाता है।

चढ़ावा :-

इस मन्दिर का वार्षिक चढ़ावा लगभग 10 लाख के करीब चढ़ाया जाता है। इसका उपयोग मंदिर की देखरेख के लिए किया जाता है।

फॉटन और दर्शनी स्नान :-

मार्कंडेय ऋषि मंदिर हिमालय श्रृंखला के बिलासपुर शहर से 80 किलोमीटर की दूरी पर स्थित है। इसका अगला शहर भी यात्रा पर है। तो इसके साल ही मंदिर खैर भी कर सकते हैं। इस गुफा सतलुज नदी के तट पर स्थित है। जहाँ महाकाव्य महाभारत के लेखक ऋषि व्यास तपस्सा के दिनों में यहां रहते हैं। यह गुफा 610 मीटर की ऊंचाई पर स्थित है। और सतलुज के बांस किनारे पर स्थित है। इस गुफाओं की वजह से इस शहर को पहले व्यासपुर भी कहा जाता था।

पवित्र जल धारा :-

गह मंदिर में प्राकृतिक रूप से उत्पन्न जल धारा है। इस जल से स्नान करने गह हर साल लाखों श्रद्धालु आते हैं। इस जल से स्नान करने से अनेक प्रकार के चर्म रोगों से दुरुकारा मिलता है तथा लोग इस जल से नहाकर अपने पापों को भी धोते हैं।

गह जल धारा मंदिर का प्रमुख भाग है।



घंटिका

यह मन्दिर प्रायः काफी जगों में बंटा हुआ है। इस
लिए यहाँ घंटिका की संख्या काफी अधिक है।
यहाँ घंटिका की संख्या लगभग 50 के करीब
होगी। इन घंटिकाओं के दर्शन नीचे दिए गए
चित्र में हैं।



यह घंटी मंदिर की सबसे बड़ी घंटी है। तथा इसका
वजन लगभग 80 से 30 किलो के करीब होगा।
यह मंदिर में मुख्य मूर्ति के पास लगाई गई है।

राख - (हवन)

गह मास्कण्डेला मन्दिर का प्रमुख स्थान है जहाँ पुजारी अपनी तपस्या करते हैं। पुजारे हवन करके मन्दिर की पवित्रता बढ़ाते हैं। जहाँ पर लाखों की संख्या में लोग भी आते हैं जो जहाँ पर पुजारियों के द्वारा हवन क्रिया को पुरी करते हैं। और लोग जहाँ पर आकर श्राद्धिकरण करते हैं। हवन प्रक्रिया द्वारा वे अपने-अपने कामों को भी शुरु करते हैं।



मैना देवी की मूर्ति

अह मूर्ति मार्कंडेय मन्दिर में स्थापित की गई है। अह मूर्ति मन्दिर की शोका बढ़ाती है। अहां हजारों लोगो मैना देवी के दर्शन के लिए जाते हैं। और मन्दिर की शोका 8 और बढ़ाते हैं। मूर्ति द्वारा हर साल अहां हजारों की जेम्मा में खेलायी अहां पर आते हैं। मूर्ति की पूजा करते हैं। अह मूर्ति मुख्य मार्कंडेय की मूर्ति के दाके किनारे में स्थित है।



लक्ष्य और उद्देश्य :-

इस प्रोजेक्ट का मुख्य उद्देश्य जुझाला क्षेत्र के स्थानीय देवी देवताओं के मंदिरों की ऐतिहासिक दृष्ट श्रुति की जानकारी तथा उनका संरक्षण करना है।

प्रमुख प्रविधि -

इस प्रोजेक्ट में हम जुझाला के स्थानीय स्तर पर विभिन्न लोगों से तथा मंदिर के कार्यकर्ताओं से मिलकर उनसे प्रश्न पूछकर मंदिरों के इतिहास के बारे में प्राथमिक आंकड़ों को रजक्रीत किया है।

इसके अतिरिक्त मंदिरों में जाकर मंदिर में ऐतिहासिक वस्तुओं का देखा तथा मंदिर समिती के कुछ सदस्यों से उनके अंदरूनी में जानकारी प्राप्त की है।

विश्लेषण -

इस प्रोजेक्ट रिपोर्ट का जुझाला क्षेत्र के मंदिरों की ऐतिहासिक तथा अन्य जानकारी प्राप्त करने के लिए तैयार किया गया है।

इतिहासिक भूमि :-

अरुण मारुडेण मंदिर बहुत प्राचीन है। आमतौर के अनुसार कहा जाता है कि जो इस मंदिर में राखी दिये से ज्ञान की मांग रखकर इस मंदिर में आता है उसकी मनोकामना अवश्य पूरी होती है। क्योंकि अरुण मारुडेण के माता-पिता ने उसे दिये काकतान जी से तपस्वी करने को कहा था।



प्रमुख उत्सव व त्योहार :-

वैशाखी व मार्गश्रु मेला इस क्षेत्र के मुख्य उत्सव व त्योहार हैं। इस दिन लाखों आवाहल मारुडेण मंदिर के प्राकारिक जल से स्नान करने आते हैं तथा 2-3 दिन चलता है। इस मेले को वैशाखी का मेला भी कहा जाता है। इसके अतिरिक्त मेले को वैशाखी का मेला भी कहा जाता है। अतिरिक्त मेले में बहुत जे देवी-देवता की इस मेले की लौक्य भी बढ़ते हैं।

पूजा अर्चना →

इस मंदिर में दिन में दो बार पूजा की जाती है। तथा इस पूजा में गांव के आस-पास के लोग पूजा करने के लिए आते हैं। पूजा का समय :-

पुबह : 06:00 बजे

रात : 08:00 बजे व सर्दियों में 07:00 बजे

मंदिर के खुलने तथा बंद होने का समय :-

सर्दियों में पुबह 6 बजे मंदिर तथा 8 बजे शाम को सर्दियों में बंद होता है। गर्मियों में मंदिर 5 बजे तथा बंद शाम को 9 बजे होता है।

मन्दिर कमेटी :-

मन्दिर के सभी कार्यों का संचालन
" ६६ प्रवि मार्केटिंग मन्दिर कमेटी " के द्वारा
किया जाता है। OFFICIAL members → Sub-division, Chair's man
Deputy Superintendent of Police [Bilaspur] Member Tehsil-Sadar

निष्कर्ष

इस प्रोजेक्ट से मैंने अपने आस-पास के मंदिरों
को बहुत गहराई से जाना है।

अंत में मैं इस "Historical Background of
Temple of Jukhala" परियोजना को कहते हुए
मैंने जो अनुभव लिखे हैं। मैं उस अनुभवों को
आपके ज्ञान साझा करना चाहता हूँ। मैंने देखा
जिस विषयों के बारे में सारी नई बातें सीखी।
सबसे अच्छी बात, जो कि मैं आपके ज्ञान
साझा करना चाहता हूँ वह यह है कि मैंने
इस विषय के में अधिक रुचि विकसित की।

इस परियोजना में मुझे ६६ अनुभव
विषय की वास्तविक जानकारी प्राप्त की है।
होने लिख यह मुख्य बात है। मैंने इस
परियोजना में करने वाले हर एक कार्य का
आनंद लिया।

धन्यवाद।

HISTORICAL BACKGROUND
OF TEMPLE'S OF JUKHALA

PROJECT SUBMITTED BY ANISH

CLASS. ROLL. NO. 21134

HPU ROLL. NO. 1210440007

PROJECT SUBMITTED TO PROF.

SUDAMA RAM

DEPARTMENT OF GEOGRAPHY

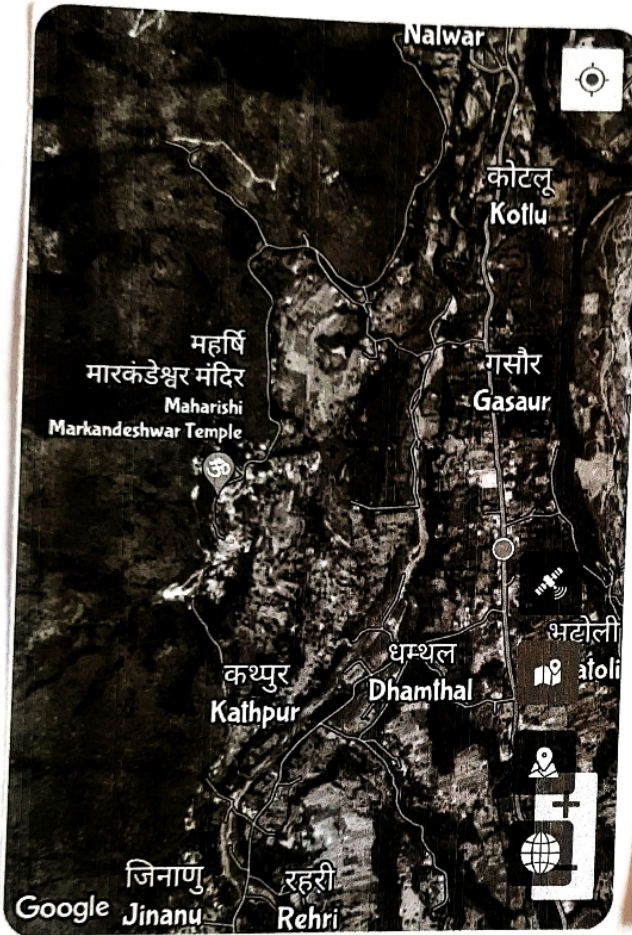
GOVERNMENT COLLEGE JUKHALA

BILASPUR H.P.

SESSION 2023-2024

★ Location (📍) :-

⇒ National Highway (NH) से मंदिर की दूरी :-



जैसा कि चित्र (1.1) और (1.2) में दर्शाया गया है कि ऋषि मारकंडेय मंदिर की दूरी गसाँड़ चौक (NH) से करीब $0.5 \text{ mil} = 0.852 \text{ km}$ है। जो कि यहां आने वाले भक्तों के लिए सबसे कम दूरी वाला रास्ता है। यह एक पैदल आने व जाने का रास्ता है। परन्तु गसाँड़ चौक से 500 मीटर पीछे का रास्ता है। जिससे वाहनों के आने-जाने के लिए सुविधा है। ताकि सभी भक्त अपने बूढ़े माता-पिता को भी मंदिर के दर्शन करवा सकें। जो कि पैदल यात्रा नहीं कर पाते हैं।

● Introduction and location :-

- मार्कण्डेय मन्दिर बिलासपुर से 20 किलोमीटर की दूरी पर स्थित
- मार्कण्डेय ऋषि का समर्पित धार्मिक स्थल है। इस मन्दिर
- में भक्त ऋषि मार्कण्डेय की पूजा करने के लिए जाते हैं।
- भले ही यह एक धार्मिक स्थल है, लेकिन मन्दिर की
- सुन्दरता भी दुनिया भर से पर्यटकों को आकर्षित करती
- है। ऋषि मार्कण्डेय के पास एक झरना है जिसे वैदिक पवित्र
- माना जाता है। क्योंकि इसमें औषधीय गुण पाए जाते
- हैं। मार्कण्डेय जी की मूर्ति को भी एक अपनी अलग
- खासियत है।
- भक्तों का यह भी मानना है कि ऋषि मार्कण्डेय उन्हें
- कई शारीरिक बिमारियों का इलाज कर सकते हैं। कई
- निःसंतान दंपति संतान प्राप्ति की उम्मीद में ऋषि मार्कण्डेय
- की पूजा करने के लिए आते हैं। इस लेख में आप मार्कण्डेय
- ऋषि मंदिर की यात्रा से जुड़ी पूरी जानकारी को जानने
- वाले हैं।

● मार्कण्डेय ऋषि कथा :- (Rishi Markandeya Story) :-

- एक पौराणिक कथा के अनुसार ऋषि मृकंडु, इस क्षेत्र में
- एक ऋषि अपनी पत्नी के साथ बच्चा पैदा करने
- में असमर्थ थे। उन्होंने कई वर्षों तक भगवान शिव
- से प्रार्थना की, ऋषि की भक्ति से खुश होकर उन्हें
- उन्हें भगवान शिव ने लड़के का आशीर्वाद दिया। जिसे
- ऋषि ने नाम दिया मार्कण्डेय। लेकिन भगवान शिव ने
- यह भी कहा कि जब उसका लड़का 12 साल का हो
- जाएगा तो वे मर जाएगा। ऋषि इस बात को लेकर
- चिंतित था। क्योंकि उसे हर दिन यही डर रहता था।
- क्योंकि वे एक दिन अपने बच्चे को खो देगा।
- जब मार्कण्डेय थोड़ा बड़ा हुआ और सब कुछ समझने
- लगा तो उसने अपने पिता से पूछा कि आप
- इतने चिंतित क्यों हैं? सच्चाई जानने के बाद

मार्कण्डेय ने भगवान् शिव से प्रार्थना कि जब भगवान् शिव मार्कण्डेय के सामने आए तो वह वैसाखी का दिन था। भगवान् शिव मार्कण्डेय के और समखण से काफी खुश हुए और उन्हें लम्बी आयु का वरदान दिया। उसी समय उस स्थान पर पवित्र झरना बहने लगा। इस झरने को चार धाम यात्रा का महत्वपूर्ण हिस्सा माना जाता है।

इससे पहले जब यमराज जी मार्कण्डेय को 12 वर्ष पूर्व होने के बाद स्वर्ग को लेने आए तो मार्कण्डेय जी भगवान् शिवलिंग की मूर्ति से चिपक गए थे। और भगवान् शिव ने यमराज जी से अनुरोध किया और मार्कण्डेय जी को लम्बी आयु का वरदान दिया।



★ पवित्र जल धारा —



यह मंदिर में प्राकृतिक रूप से उत्पन्न जल धारा है। इस जल से स्नान करने यहां हर साल लाखों सैनिकी अथवा भक्त बड़ी दूर-दूर से आते हैं। इस जल से स्नान करने से अनेक प्रकार के चर्म रोगों से छुटकारा मिलता है तथा इस जल से नहाकर लोग अपने पापों को भी धोते हैं। मार्कंडेय मंदिर तीर्थ स्थानों में पवित्र स्थान माना जाता है।

★ धंटिया -:

यह मंदिर प्रायः काफी भागों में बंटा हुआ है। इस लिए यंहा धंटियों की संख्या काफी अधिक है। यहां धंटियों की संख्या लगभग 50 के करीब होगी। इन धंटियों के दर्शन नीचे दिए गए चित्र में हैं।

☀ धंटियों का चित्र ☀



यह धंति मंदिर की सबसे बड़ी धंटी है तथा इसका वजन लगभग 20 से 30 किलो के करीब होगा तथा यह मंदिर में मुख्य मूर्ति के पास लगाई गई है।

★ मार्कंडेय जी की मुख्य मूर्ति—:

यह मूर्ति ऋषि मार्कंडेय जी की मुख्य मूर्ति है। यहां पर पूजारी (क्षी राकेश संख्यान) जी बैठते हैं। वह दशकों और यहां पर आने वाले भक्तों को मार्कंडेय जी का आशीर्वाद लेने की अनुमति देते हैं तथा ऋषि मार्कंडेय के बारे में बताते हैं। यह मार्कंडेय जी की मूर्ति करीब 2 फीट होगी, जो कि मंदिर के पूजारी द्वारा वस्त्रों तथा गहनों से सजाई गई है। जैसा की चित्र में दर्शाया गया है।



[ऋषि मार्कंडेय जी]

★ राम मन्दिर —:

मार्कंडेय मन्दिर के सामने राम मन्दिर का निर्माण किया गया है। इस मन्दिर में राम, लक्ष्मण सीता और हनुमान जी की मूर्ति बनाई गई है। जो कि अत्यंत सुन्दर रूप से बनाया गया है। यहां पर भी दर्शक श्री राम जी की पूजा करने के लिए आते हैं।



[राम मन्दिर]

★ हवन कुंड —:

मार्कंडेय मंदिर में विशाल हवन कुंड का निर्माण किया गया है। अग्नि के द्वारा देवताओं को पहुंचाने वाले सोम के लिए हवन कुंड का प्रयोग किया जाता है। हवन कुंड में अग्नि प्रज्वलित करने के बाद इस पवित्र अग्नि में फल, शहद, धी, काष्ठ (लकड़ी) आदि पदार्थों की आहुति प्रमुख होती है।



[हवन कुंड]

★ प्रमुख उत्सव व त्यौहार —:

वैशाखी व मार्केट मेला इस क्षेत्र के मुख्य उत्सव व त्यौहार हैं। इस दिन लाखों अदालु मार्केटय मंदिर के प्राकृतिक जल से स्नान करने आते हैं। 13 अप्रैल से यह मेला शुरू हो जाता है तथा 5-6 दिन चलता है। इस मेले को वैशाखी का मेला भी कहा जाता है। इसके अतिरिक्त मेले में बहुत से देवी-देवता भी इस मेले को शर्मा का बढ़ाते हैं।

पूजा अर्चना —:

इस मंदिर में दिन में दो बार पूजा की जाती है तथा इस मंदिर की पूजा में गांव के आस-पास के लोग पूजा करने के लिए आते हैं। पूजा का समय —:

सुबह — 06:00 बजे

रात — 08:00 बजे व सर्दियों में 07:00 बजे।

मंदिर के खुलने व बंद होने का समय —:

सर्दियों में मंदिर सुबह 6 बजे तथा बंद शाम को 8 बजे तथा गर्मियों में मंदिर सुबह 5 बजे एवम् बंद शाम को 9 बजे होता है।

मंदिर कर्मती —:

मंदिर के सभी कार्यों का संचालन "ऋषि मार्केटय मंदिर कर्मती" के द्वारा होता है। official members => Sub division magistrate (Chairman) Deputy Superintendent of police. (Bilaspur) Member, Tehsildar. Sadar Dist language office (Bilaspur) Member Assistant Engineer.

★ नव्य और उद्देश्य —:

इस प्रोजेक्ट का मुख्य उद्देश्य ज़खाला क्षेत्र के स्थानीय देवी - देवताओं के मंदिरों की ऐतिहासिक पृष्ठ भूमि को जानना तथा उसका अध्ययन करना है।

प्रमुख प्रविधि —:

इस प्रोजेक्ट में हमें ज़खाला के स्थानीय आधार पर विभिन्न लोगों से तथा मंदिर के कार्यकर्ताओं से मिलकर उनसे प्रश्न पूछकर मंदिरों के इतिहास के बारे में प्राथमिक आकड़ों को एकत्रित किया है।

इसके अतिरिक्त मंदिरों में जाकर मंदिर में ऐतिहासिक वस्तुओं को देखा तथा मंदिर कर्मियों के कुछ सदस्यों से इनके संदर्भ में जानकारी प्राप्त की है।

विश्लेषण —:

इस प्रोजेक्ट रिपोर्ट को ज़खाला क्षेत्र के मंदिरों की ऐतिहासिक तथा अन्य जानकारी प्राप्त करने के लिए तैयार किया गया है।

ऐतिहासिक भूमि —:

ऋषि मार्कण्डेय मंदिर बहुत प्राचीन है। मान्यता के अनुसार कहा जाता है कि जो इस मंदिर में सच्चै दिल से सन्तान की मांग रखकर इस मंदिर में आता है उसकी मन्नत अवश्य पूरी होती है। क्योंकि ऋषि मार्कण्डेय के माता - पिता ने उसे शिव भगवान जी से तपस्या करके मांगा था।

★ जलमग्न मन्दिर :-

पुराना बिलासपुर जो 1950 के दशक की शुरुआत में जलमग्न हो गया था। गाढ़ के अतिरिक्त चादर के बावजूद एक और सर्दियाँ के लिए ऊपर उठ जाता है।



[जलमग्न मन्दिर]

अन्य तीन मन्दिर अच्छी स्थिति में हैं। हालांकि उनकी दीवारों पर लगे पत्थर जगह-2 छीले हो गए हैं। बीच का मंदिर अन्य दो मंदिरों की तुलना में बड़ा है। यह मुख्यतः गौविंद सागर झील से जलमग्न हो गया है। यह मन्दिर हिन्दू शैली से निर्मित है। यह 170 वर्ग कि.मी. क्षेत्रफल में फैला हुआ है। जहां आसपास व्यास के मैदान हैं।



निष्कर्ष



Conclusion इस (Project Report) से मैंने अपने आस-पास के मंदिरों को बहुत गहराई से जाना। अंत में मैं इस (Historical Background of Temples of Jukhak) परियोजना को करते हुए मैंने जो अनुभव लिए हैं। मैं उन्हें अनुभवों को आपके साथ साझा करना चाहता हूँ। मैंने किए गए विषयों में कई बार मैं सारी नई बातें सीखी। सबसे अच्छी बात, जो कि मैं आपके साथ साझा करना चाहता हूँ वह यह है कि मैंने इस विषय में अधिक रुचि विकसित की।

इस परियोजना में मुझे "भूगोल" (Geography) विषय की वास्तविक जानकारी प्रदान की है। हमारे लिए इस तरह के लक्ष्य निर्धारित करने के लिए हमारे अध्यापक श्री "सुदामा राम" जी को बहुत विशेष धन्यवाद। मैंने इस परियोजना में करने वाले हर एक कार्य का आनंद लिया।

धन्यवाद।

HISTORICAL BACKGROUND
OF TEMPLE'S OF JUKHALA

PROJECT SUBMITTED BY
YAMAN.

CLASS ROLL No. 21150

HPU ROLL No. 1210440082.

PROJECT SUBMITTED TO
PROF. SUDAM RAM .

ASSOCIATE PROFESSOR.

DEPARTMENT OF GEOGRAPHY

GOVT. COLLEGE JUKHALA

BILASPUR H.P.

SESSION 2023-24.

Location (1):-

⇒ National Highway (NH) से मंदिर की दूरी:-

(1.1)



(1.2)



जैसा कि चित्र (1.1) और (1.2) में दर्शाया गया है कि महर्षि मार्कण्डेय मंदिर की दूरी गसौर चौक (NH) से करीब $0.5 \text{ mil} = 0.852 \text{ km}$ है। जो कि यद्यत् आने वाले अस्त्रों के लिए सबसे कम दूरी वाला रास्ता है। यह एक पैदल आने व जाने का रास्ता है। परन्तु गसौर चौक से 500 मीटर पीछे एक रास्ता है। जिससे वाहनों के आने-जाने के लिए सुविधा है। ताकि सभी अस्त्र अपने बड़े माता-पिता को श्री मंदिर के दर्शन करा सकें। जो कि पैदल यात्रा नहीं कर पाते।

Introduction and Location - 0

मार्कण्डेय मन्दिर बिलासपुर से 20 किलोमीटर की दूरी पर स्थित मार्कण्डेय ऋषि को समर्पित धार्मिक स्थल है। इस मन्दिर में अमृत ऋषि मार्कण्डेय की पूजा करने के लिए जाते हैं। अलेही पट्ट एक धार्मिक स्थल है। लेकिन मन्दिर की सुन्दरता की ओर इन्डिया और से पर्यटकों को आकर्षित करती है। ऋषि मार्कण्डेय के पास एक अरना है जिसे बेटद पवित्र माना जाता है। क्योंकि इसमें औषधीय गुण पाए जाते हैं। मार्कण्डेय जी की मूर्ति की ओर एक अपनी अलग स्थापित है।

अमृतों का यह मानना है कि ऋषि मार्कण्डेय उन्हें कई शारीरिक बिमारियों का इलाज कर सकते हैं। कई निःसंतान दंपति सतान प्राप्ति की उम्मीद में ऋषि मार्कण्डेय की पूजा करने के लिए आते हैं। इस लेख में आप मार्कण्डेय ऋषि मन्दिर की यात्रा से जुड़ी पूरी जानकारी को जानने वाले हैं।

मार्कण्डेय ऋषि कथा - Rishi Markandeya story

एक पौराणिक कथा के अनुसार ऋषि मरुद इस क्षेत्र में एक ऋषि अपनी पत्नी के साथ बच्चा पैदा करने में असमर्थ थे। उन्होंने कई वर्षों तक अगवान शिव से प्रार्थना की ऋषि की अस्मिता से खूब होकर उन्हें अगवान शिव ने लड़के का आशीर्वाद दिया। जिसे ऋषि के नाम दिया मार्कण्डेय। लेकिन अगवान शिव ने यह भी कहा कि जब उसका लड़का 12 साल का हो जाएगा तो वे मर जाएगा।

ऋषि इस बात को लेकर चिन्तित था। क्योंकि उसे हर दिन पटी उर दृष्टता था कि वे एक दिन अपने बच्चे को खो देंगा।

जब मार्कंडेय चौड़ा बड़ा हुआ और सब क्रुद्ध समझने लगा तो उसने अपने पिता से पूछा कि आप इतने चिन्तित क्यों हो। सच्चाई जानने के बाद मार्कंडेय ने अगवान शिव से प्रार्थना कि, जब अगवान शिव मार्कंडेय के सामने आए तो वह बैसाखी का दिन था। अगवान शिव मार्कंडेय के और समर्पण से काफी खुश हुए। और उन्हें लम्बी आयु का वरदान मिला। उसी समय उस स्थान पर पवित्र अरुना बहने लगा। इस अरुने को चार धाम यात्रा का महत्वपूर्ण हिस्सा माना जाता है।

इससे पहले जब यमराज जी मारुण्डेय अगवान को 12 वर्ष पूर्व होने के बाद स्वर्ग को लेने आए तो मार्कण्डेय जी अगवान शिवलिंग की मूर्ति से चिपक गए थे। और अगवान शिव ने यमराज जी से अनुरोध किया और मार्कंडेय जी को लम्बी आयु का वरदान दिया।

चित्र-1



यह चित्र मार्कण्डेय ऋग्वान के वाटिका का चित्र दर्शाया गया है। मंदिर में जाने के लिए दो प्रवेश बनाए गए हैं। मार्कण्डेय के आगमन में मारवत का पत्थर लगाया गया है। मार्कण्डेय ऋग्वान के ऊपर श्री मारवत के पत्थर से ढत बनाया गया है। मंदिर के पिछे एक बड़ी पहाड़ी है। इस के बीच से ही अरना बहता हुआ आता है। इस पहाड़ी के ऊपर बंदला धार है।

श्री राम मंदिर



यह जो चित्र है। श्री राम अगवान का है। यह मंदिर
मारुण्डेय अगवान के साथ ही स्थित है। यह
मंदिर श्री ब्रह्म सुन्दर बनाया गया है। इसमें अगवान
श्री राम के साथ सिता माता, लक्ष्मण अगवान और
भैरवी के अगवान दृश्यमान है। यह सब देखनी में
ब्रह्म सुन्दर लगता है। सुबह प्रातः ही सबसे पहली
पूजा राम मंदिर में ही की जाती है।

पवित्र जल धारा



पह मंदिर में प्राकृतिक रूप से उत्पन्न जल धारा है। इस जल से स्नान करने पर छह साल लाखी पैतानी/ अकल आती है। इस जल से स्नान करने से अनेक प्रकार के चर्म रोगों से बचका मिलता है तथा लोग इस जल से नहाकर अपनी पापों को भी धोते हैं।

☆ घंटिया-:



यह सिद्ध मंदिर प्रायः काफी आगों में बंटा हुआ है। इस विधा पर घंटियों की संख्या काफी अधिक है। यहां घंटियों की संख्या लगभग 60 के करीब होगी इन घंटियों के दर्शन के ऊपर दिए गए चित्र में है।

यह घंटी मंदिर की सबसे बड़ी घंटी है। तथा इसका वजन लगभग 20 से 30 किलो के करीब होगा तथा यह मंदिर में मुख्य शक्ति के पास लगाई गई है।

दहन कुंड



यह चित्र दहन कुंड का है। दहन कुंड आरकपुरीय
जगवान के सावने बनाया गया है। इस दहन कुंड में
वृद्ध लोग दहन करते हैं। जब कोरीना वापरस आया था
तब लीगी ने इस वापरस से रचने के लिए पंच दहन
कराया था इस दहन में लगभग सभी प्रखाला क्षेत्र के लोग
शाशिव की थी।

प्रमुख उत्सव व त्योहार-:

वैशाखी व मार्कंडेय मंत्र बस क्षेत्र के मुख्य उत्सव व त्योहार हैं। इस दिन लाखों श्रद्धालु मार्कंडेय मंदिर के प्राकृतिक जल से स्नान करने आते हैं। मार्कंडेय में रहने वाली लोगों का यह मानना है कि अगवान शिव जी हर साल किसी न किसी रूप में स्नान करने के लिए आते हैं। 10 अप्रैल से यह मेला कुछ छद्म ही जाता है तथा 5-6 दिन चलता है इस मेले की वैशाखी का मेला भी कहा जाता है। इसके अतिरिक्त मेले में बहुत से देवी-देवताओं का इस मेले की शोभा बढ़ाता है।

पूजा अर्चना-:

इस मंदिर में दिन दो बार पूजा की जाती है। शाम के समय में श्री पूजा की जाती है। इस पूजा में 4 ढोल और घंटिया बजती हैं। इस पूजा में गाव के आस पास के लोग पूजा करने के लिए आते हैं। पूजा का समय

सुबह :- 05:00 बजे और 06:00 बजे
रात :- 08:00 बजे व सर्दियों में 07:00 बजे

मंदिर के खुलने तथा बंद होने का समय-:

सर्दियों में मंदिर सुबह 5 बजे तथा बंद शाम की 8 बजे तथा गर्मियों में सुबह 4 बजे तथा बंद 9 बजे होता है।

लक्ष्य और उद्देश्य :-

इस प्रोजेक्ट का मुख्य उद्देश्य जूझाला क्षेत्र के स्थानीय देवी देवताओं के मंदिरों की ऐतिहासिक पृष्ठ भूमि को जानना तथा उसका अध्ययन करना है।

प्रमुख प्रविष्टि :-

इस प्रोजेक्ट में हमें जूझाला के स्थानीय आधार पर विभिन्न लोगों से तथा मंदिर के कार्यकर्ताओं से मिलकर उनसे प्रश्न पूछकर मंदिरों के इतिहास के बारे में प्राथमिक आंकड़ों को एकत्रित किया है।

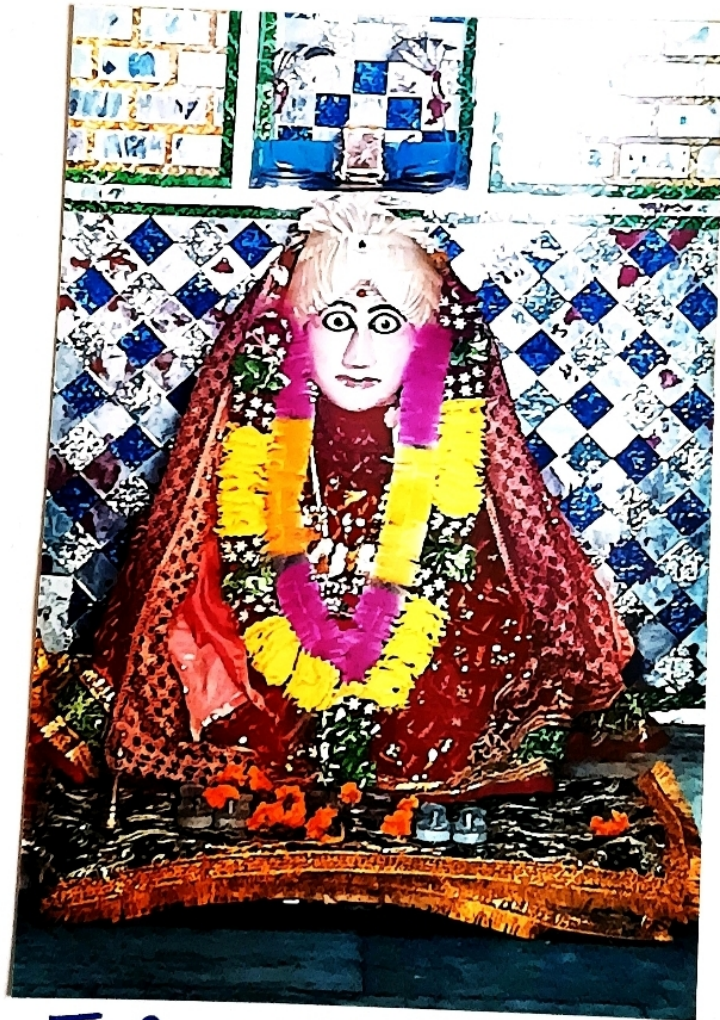
इसके अतिरिक्त मंदिरों में जाकर मंदिर में ऐतिहासिक वस्तुओं को देखा तथा मंदिर व कमेटी के कुछ सदस्यों से इनके संदर्भ में जानकारी प्राप्त की है।

विरलेषण :-

इस प्रोजेक्ट रिपोर्ट को जूझाला क्षेत्र के मंदिरों की ऐतिहासिक तथा अन्य जानकारी प्राप्त करने के लिए तैयार किया गया है।

मारुण्डेय जी की मुख्य मूर्ति:-

यह मूर्ति ऋषि मारुण्डेय जी की मुख्य मूर्ति है यद्यपि फुजायी जी बैठते हैं। जैसे दर्शनको ब/अन्तही को मारुण्डेय जी का आर्चिवाद् लेने की अनुमति देते हैं तथा ऋषि मारुण्डेय के गार्द में बलाते हैं यद्य मारुण्डेय जी की मूर्ति करीब २० फीट होगी। यह मूर्ति हरियाणा में बनाई गई है।



[ऋषि मारुण्डेय जी]

निष्कर्ष

Conclusion इस (Project Report) में मैंने अपने आस-पास के मंदिरों को बहुत गहराई से जाना।

अंत: में, मैं इस ["Historical Background of temples of Jukhala"] परियोजना को करने द्वारा मैंने जो अनुभव लिए हैं। मैं उस अनुभवों को अपने साथ साझा करना चाहता हूँ। मैंने कि हर विषयों के बारे में सारी नई बातें सीसी। सबसे अच्छी बात, जो कि मैं आपके साथ साझा करना चाहता हूँ वह यह है कि मैंने इस विषय में अधिक बेचि विकसित की।

इस परियोजना में मुझे "बंगाल (Coochbehar)" विषय की वास्तविक जानकारी प्रदान की है। हमारे लिए इस शहर के लक्ष्य निर्धारित करने के लिए हमारे अध्यक्ष श्री "सुदामा राम" जी की बहुत विशेष धन्यवाद। मैंने इस परियोजना में करनी वाली हर एक कार्य का आनंद लिया।

धन्यवाद ।